

# Konkurs Historyczny „WOŁYŃ - PAMIĘĆ POKOLEŃ” – III Edycja

## Regulamin Konkursu

### I Postanowienia ogólne.

1. Konkurs „Wołyń – pamięć pokoleń”, zwany dalej „Konkursem” dotyczy zagadnień związanych z:
  - 1) ludobójstwem dokonany na Polakach oraz obywatelach II RP innych narodowości na Wołyniu i w Małopolsce Wschodniej przez ukraińskich nacjonalistów w latach II wojny światowej i bezpośrednio po niej, a także pamięci o tym ludobójstwie,
  - 2) warunków i okoliczności wysiedlenia ludności polskiej z Kresów Wschodnich II RP,
  - 3) recepcji kultury i dziedzictwa materialnego i niematerialnego Kresów Wschodnich II RP,ujętych z perspektywy współczesnej młodzieży, uwzględniających źródła i opracowania historyczne, teksty kultury, bezpośrednie i pośrednie świadectwa oraz opowieści przekazywane z pokolenia na pokolenie.
2. Organizatorami Konkursu są:
  - a) Pan Michał Wójcik – Poseł na Sejm RP,
  - b) Pani Beata Kempa – Doradca Prezydenta RP Andrzeja Dudy,
  - c) Pan Tadeusz Samborski – Poseł na Sejm RP,
  - d) Pani Danuta Skalska – rzecznik Światowego Kongres Kresowian z siedzibą w Bytomiu,
  - e) Pani Beata Białowas – Radna Sejmiku Województwa Śląskiego,
  - d) Towarzystwo Miłośników Lwowa i Kresów Południowo – Wschodnich z siedzibą w Bytomiu,
  - f) Pan Michał Siekierka Prezes Stowarzyszenia Upamiętnienia Ofiar Zbrodni Ukraińskich Nacjonalistów z siedzibą we Wrocławiu.

### 3. Celem Konkursu jest:

- a) upowszechnianie wiedzy o ofiarach ludobójstwa dokonanego przez ukraińskich nacjonalistów na Polakach oraz obywatelach II RP innych narodowości, warunków i okoliczności wysiedlenia ludności polskiej z Kresów Wschodnich II RP, recepcji kresowej kultury i dziedzictwa, opartej na rzetelnych przekazach świadków tragicznych wydarzeń,
- b) kształtowanie postaw patriotycznych i obywatelskich opartych na znajomości dziejów ojczystych,
- c) tworzenie podstaw do współczesnych stosunków polsko – ukraińskich w oparciu o prawdę historyczną,
- d) upowszechnianie wiedzy o istotnych postaciach historycznych związanych z historią i kulturą Kresów Wschodnich II RP, których dokonania stanowią wzór kształtowania pozytywnych postaw społecznych i patriotycznych,
- e) rozwijanie umiejętności odszukiwania śladów przeszłości w swoim otoczeniu, a także zajmowania własnego stanowiska w stosunku do faktów i zjawisk historycznych, zachowywania i interpretacji historycznych informacji, bazujących na osobistych przeżyciach i opiniach mówiącego.

### II Zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie.

1. Zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie określa niniejszy Regulamin.
2. Uczestnictwo w Konkursie oznacza akceptację warunków niniejszego Regulaminu.
3. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych klas VII i VIII oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych, harcerze oraz członkowie innych organizacji młodzieżowych, z województwa śląskiego i dolnośląskiego.
4. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.
5. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie pracy konkursowej w terminie określonym w pkt V. Regulaminu.
6. Autorem pracy konkursowej może być tylko jedna osoba. Każdy uczestnik Konkursu może nadesłać jedną pracę konkursową w każdej z dwóch kategorii.
7. Zadaniem uczestnika Konkursu jest przygotowanie pracy konkursowej w jednej z dwóch

kategorii:

a) praca literacka na jeden z trzech tematów:

- „Porównanie postaw Polaków Sprawiedliwych Wśród Narodów Świata z postawami Ukraińców ratujących swoich sąsiadów Polaków przed śmiercią z rąk nacjonalistów ukraińskich”,
- „Ksiądz Ludwik Wrodarczyk i Biskup Grzegorz Homyszyn bezkompromisowi obrońcy zasad chrześcijańskich w czasach tryumfu zła”
- „Mam kresowe korzenie? – czy istnieje międzypokoleniowy przekaz pamięci o Kresach”

b) praca obejmująca rejestrowanie lub transkrybowanie wspomnień bezpośrednich i pośrednich świadków, na jeden z dwóch tematów:

- „Zbrodnia na Wołyniu i w Małopolsce Wschodniej we wspomnieniach znanych mi osób”.
- „To co straciliśmy i to co zastaliśmy - wysiedlenia ludności polskiej z Kresów Wschodnich II RP we wspomnieniach znanych mi osób”.

8. Prace konkursowe muszą być tematycznie związane z zagadnieniami określonymi w niniejszym Regulaminie. Prace konkursowe nie mogą być wcześniej udostępniane publicznie, ani być zgłaszane w innych konkursach.

9. Prace literackie na wybrany (jeden) z trzech tematów powinny być napisane w języku polskim oraz nie powinny liczyć mniej niż 3 i więcej niż 7 stron (w formacie doc., docx. lub pdf, czcionka Times New Roman, rozmiar 12, interlinia 1,5).

10. Praca obejmująca rejestrowanie lub transkrybowanie wspomnień bezpośrednich i pośrednich świadków powinna być pracą samodzielną, tj. pozyskaną przez uczestnika Konkursu relacją na temat wydarzeń osoby, która była ich świadkiem lub relacją osoby zmarłej, która pozostawiła świadectwo w formie przekazu rodzinnego, nigdzie wcześniej nie publikowanego. Relacja powinna być przekazana Komisji Konkursowej w formie pisemnej, prezentacji multimedialnej, bądź przekazu audio lub audiowizualnego dokonanego przez uczestnika Konkursu, przy czym może być wzbogacona o fotografie, dokumenty itp. (także w formie elektronicznej). Forma audiowizualna nie może przekroczyć 15 minut długości projekcji w formacie mp4.

### III Zgłoszenia do Konkursu i ocena prac konkursowych.

1. Prace konkursowe należy przesłać w formie:

a) wydruku komputerowego lub pliku audiowizualnego wraz z kopią umieszczoną na opisanym imieniem i nazwiskiem nośniku pamięci typu pendrive – na adres:

Biuro Poselskie Michała Wójcika, ul. Kościuszki 43/7, 40-048 Katowice

b) e-maila zawierającego plik dokumentowy lub audiowizualny z pracą (jeżeli rozmiar pliku przekracza możliwości umieszczenia go w wiadomości, plik należy spakować w formacie .zip) przesłanego na adres: [biuro@michalwojcik.eu](mailto:biuro@michalwojcik.eu)

2. Praca konkursowa podpisana imieniem i nazwiskiem autora powinna zawierać adres do korespondencji oraz imię i nazwisko nauczyciela – opiekuna, a także oświadczenie, którego wzór stanowi załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu. Wraz z pracą konkursową należy przesłać kartę zgłoszenia uczestnika, której wzór stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu oraz niezbędne oświadczenie, którego wzór stanowi załącznik nr 4 i 5 do niniejszego Regulaminu.

3. Niedopuszczalne jest przesyłanie prac nieautorskich oraz plagiatów.

4. Przesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody jej autora na prezentację, nieograniczone i bezterminowe wykorzystanie jej oraz ewentualną publikację.

5. Nadesłane prace konkursowe nie będą zwracane ich autorom.

6. Prace konkursowe zostaną ocenione przez Komisję Konkursową powołaną przez organizatora Konkursu, która weźmie pod uwagę w szczególności ich samodzielność, oryginalność, zgodność z tematem, a także wkład pracy uczestnika Konkursu. Komisja Konkursowa ocenia prace zgodnie z następującymi kryteriami:

a) w kategorii - praca literacka na jeden z trzech tematów:

- zgodność pracy z tematyką konkursu
- zgodność pracy z celami konkursu
- wykorzystanie powszechnie dostępnych materiałów źródłowych oraz tekstów kultury
- wykorzystanie materiałów źródłowych pozyskanych samodzielnie
- dobór i wykorzystanie faktów historycznych
- poprawność rzeczowa
- uzasadnienie własnego stanowiska
- zamysł kompozycyjny i spójność wypowiedzi

- poprawność językowa

b) w kategorii - praca obejmująca rejestrowanie lub transkrybowanie wspomnień bezpośrednich i pośrednich świadków, na jeden z dwóch tematów:

- zgodność pracy z tematyką konkursu
- zgodność pracy z celami konkursu
- wykorzystanie materiałów źródłowych pozyskanych samodzielnie
- wykorzystanie dodatkowych materiałów m.in. nie piśmienniczych
- dobór i wykorzystanie faktów historycznych
- poprawność redakcyjna
- wkład pracy w rozwój źródeł historycznych
- zamysł kompozycyjny i spójność wypowiedzi
- poprawność językowa

7. Komisja Konkursowa sporządzi protokół z Konkursu, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

#### IV. Nagrody.

1. Laureaci pierwszych miejsc Konkursu w obu kategoriach otrzymają nagrody w formie wycieczki do Parlamentu RP.

2. W przypadku zaistnienia niezależnych od organizatora Konkursu okoliczności uniemożliwiających wyjazd do Warszawy, zwycięzcy otrzymają atrakcyjne nagrody rzeczowe.

3. Przewidziane są nagrody książkowe dla każdego uczestnika Konkursu.

4. Nauczyciele lub opiekunowie uczestników Konkursu, których prace zostały nagrodzone, również zostaną uhonorowani.

#### V. Termin zgłoszeń.

1. Prace konkursowe należy przesłać do 29 maja 2025 roku (decyduje data stempla pocztowego lub data zarejestrowania wiadomości email na skrzynce pocztowej organizatora konkursu).

2. Koperta pocztowa lub email powinny być opatrzone tytułem: Konkurs „Wołyń – pamięć pokoleń”, III edycja.

3. Ogłoszenie wyników Konkursu przewiduje się w dniu 30 czerwca 2025 roku.

4. Laureaci Konkursu oraz ich opiekunowie zostaną poinformowani o czasie i formie odbioru nagród drogą e-mailową. Nagrody zostaną wręczone podczas XXXI Światowego Kongresu Kresowian na Jasnej Górze (06.07.2025 roku).

VI. Postanowienia końcowe.

12. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu w razie wystąpienia przyczyn od nich niezależnych.

13. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo wprowadzania zmian w sposobie nagradzania uczestników Konkursu.

14. Złożenie podpisanego oświadczenia, zgodnie z załącznikiem nr 3 albo załącznikiem nr 4 do niniejszego Regulaminu, jest równoznaczne ze zrzeczeniem się praw autorskich do pracy konkursowej na rzecz organizatora Konkursu oraz udzieleniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu oraz dalszego wykorzystania prac.

15. W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmuje organizator Konkursu w porozumieniu z Komisją Konkursową.

16. Przesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody jej autora na prezentację i publikację pracy konkursowej.

Autorzy wyróżnionych prac konkursowych zostaną powiadomieni o terminie odbioru nagród drogą mailową.

## VII. Dane osobowe. Klauzula informacyjna.

1. Administratorem danych osobowych gromadzonych w ramach Konkursu jest Biuro Poselskie Michała Wójcika, ul. Kościuszki 43/7, 40-048 Katowice.
2. Dane osobowe uczestników Konkursu są przetwarzane w związku z przeprowadzeniem Konkursu, przez okres jego trwania.
3. Podanie danych osobowych jest wymogiem niezbędnym dla wzięcia udziału w Konkursie.
4. Przetwarzane dane osobowe mogą być pozyskiwane od osoby, której dane dotyczą.
5. Przetwarzane dane osobowe obejmują dane wymienione w Regulaminie i jego załącznikach.
6. Dane osobowe mogą być przekazywane do organów publicznych i urzędów państwowych lub innych podmiotów upoważnionych na podstawie przepisów prawa lub wykonujących zadania realizowane w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej. Dane osobowe są przekazywane do podmiotów przetwarzających dane w imieniu administratora danych osobowych.
7. Przysługuje prawo do żądania od administratora danych osobowych: dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia ich przetwarzania, usunięcia, przeniesienia danych do innego administratora danych osobowych, wniesienia sprzeciwu.
8. Żądanie realizacji praw wymienionych w pkt 7 należy przesłać w formie pisemnej do administratora danych osobowych.
9. Przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.